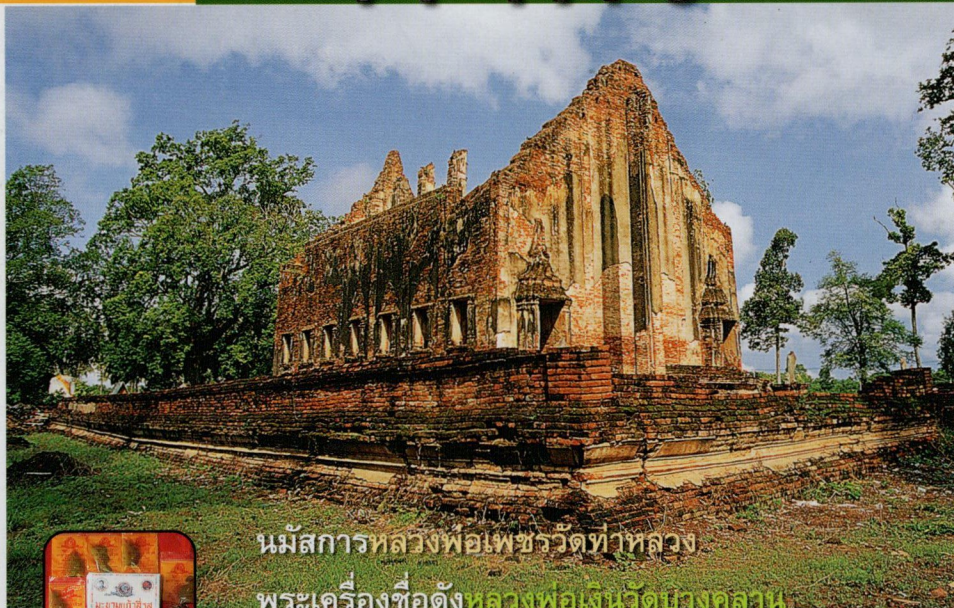


อภินันทนาการจาก

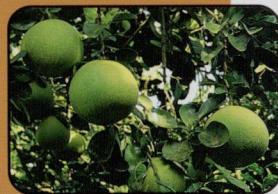
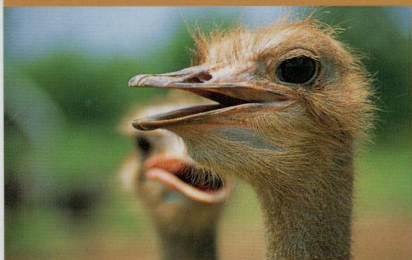
oan

คู่มือท่องเที่ยว

# พิจิตร



นมัสการหลวงพ่อบุญวัดท่าหลวง  
พระเครื่องชื่อดัง หลวงพ่อเงินวัดบางคลาน  
รูปปั้นพญาลววันยักษ์แห่งบึงสีไฟ  
แข่งเรือยาวประเพณีหน้าวัดท่าหลวง





# คู่มือท่องเที่ยวพิจิตร



## ตราประจำจังหวัด

เป็นภาพพระหลวงที่เต็มไปด้วยดอกบัว  
และต้นโพธิ์

## คำขวัญประจำจังหวัด

เมืองชาลวัน แข่งขันเรือยาว ข้าวเจ้าอร่อย  
สัมผัสออร์สเด็ต หลวงพ่อเพชรรวมใจ  
บึงสีไฟลือเลื่อง ยอดพระเครื่องหลวงพ่ोजิน



**จังหวัดพิจิตร** หรือที่เรียกกันอีกนามหนึ่งว่าเมืองชาลวัน เป็นจังหวัดเล็กๆที่อยู่ทางภาคเหนือตอนล่างของประเทศไทย แม้จะไม่มีแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติที่โดดเด่น แต่ก็มีแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์อยู่มากพอสมควร มีชื่อเสียงในเรื่องของการแข่งเรือยาวที่ดังที่สุดแห่งหนึ่งของเมืองไทย และยังเป็นถิ่นกำเนิดของนิทานเรื่อง “ไกรทอง” อันลือลั่นอีกด้วย

วิถีชีวิตและความเป็นอยู่ทั่วไปของชาวพิจิตรก็คล้ายกับชาวไทยภาคกลางทั่วไป คือประกอบอาชีพเกษตรกรรมเป็นส่วนใหญ่ เนื่องจากพื้นดินเป็นที่ราบลุ่ม และมีแม่น้ำไหลผ่าน ๒ สาย คือ แม่น้ำน่านและแม่น้ำยม

อนุสาร อ.ส.ท. ได้จัดทำคู่มือท่องเที่ยวจังหวัดพิจิตรขึ้นเพื่อต้องการเผยแพร่แหล่งท่องเที่ยวต่างๆ ให้ประชาชนได้รู้จักเมืองพิจิตรมากขึ้น โดยเฉพาะโบราณสถานและประวัติศาสตร์ที่สำคัญนั้น สมควรอย่างยิ่งที่ชนรุ่นหลังจะได้สืบทอดเพื่อช่วยกันรักษาไว้ต่อไป

## สารบัญ

ย้อนอดีตเมืองชาลวัน	๓
แหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจ	๔
แผนที่จังหวัดพิจิตร	๑๑
แหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจ	๑๒
เทศกาลงานประเพณี	๑๕
ของดีพื้นเมือง	๑๖
สถานที่พัก ร้านอาหาร	๑๘
การเดินทางสู่เมืองพิจิตร	๑๙
หมายเลขโทรศัพท์ที่สำคัญ	๑๙



## ย้อนอดีตเมืองชาลวัน

**พิจิตร** มีความหมายว่า “เมืองงาม” เป็นเมืองเก่าแก่ในสมัยสุโขทัย ปรากฏในศิลาจารึกหลักที่ ๑ ของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช และในศิลาจารึกหลักที่ ๔ รัชกาลพระยาลิไท เรียกว่า “เมืองสระหลวง” ซึ่งมีสถานะเป็นหัวเมืองเอกของกรุงสุโขทัย ต่อมาในสมัยกรุงศรีอยุธยาได้เปลี่ยนชื่อเป็น “เมืองโพนะบุรี” ซึ่งแปลว่า “เมืองในท้องน้ำ” เมืองพิจิตรนี้ยังเป็นที่ประสูติของพระมหากษัตริย์แห่งกรุงศรีอยุธยาอีกพระองค์หนึ่ง คือ สมเด็จพระศรีสรรเพชญ์ที่ ๘ หรือสมเด็จพระพุทธเจ้าเสือ ต่อมาในสมัยรัตนโกสินทร์ เมืองพิจิตรเป็นเพียงเมืองขนาดเล็ก แต่ยังมีเจ้าเมืองปกครองเช่นเมืองอื่นๆ เมื่อถึงสมัยรัชกาลที่ ๕

วัดมหาธาตุ

โปรดให้ย้ายเมืองพิจิตรมาตั้งที่บ้านคลองเรียง ซึ่งเป็นคลองขุดใหม่ ทั้งนี้เพราะแม่น้ำน่านดินเซิน คลองเรียงจึงกลายเป็นแม่น้ำน่านไป ส่วนบริเวณเมืองพิจิตรเก่ายังปรากฏโบราณสถานอยู่หลายแห่ง ซึ่งมีอายุตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงสมัยอยุธยา



วัดโพธิ์ประทับช้าง







หลวงพ่เพชร วัดท่าหลวง  
พระพุทธรูปสำคัญคู่บ้านคูเมืองพิจิตร

## อำเภอเมืองพิจิตร

**วัดท่าหลวง** เป็นวัดสำคัญคู่บ้านคูเมืองของ จังหวัดพิจิตร อยู่ริมแม่น้ำน่านฝั่งตะวันตก ใกล้ศาลากลางจังหวัด สร้างขึ้นประมาณปี พ.ศ. ๒๓๘๘ ในรัชกาลพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๓ ภายในพระอุโบสถประดิษฐานหลวงพ่เพชร ซึ่งเป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัยสมัยเชียงแสน หล่อด้วยทองสัมฤทธิ์ พุทธลักษณะงดงามมาก หน้าตักกว้าง ๑.๔๐ เมตร สูง ๑.๖๐ เมตร เป็นพระพุทธรูปสำคัญ

คู่บ้านคูเมืองพิจิตร มีประวัติโดยย่อว่า พระพิจิตร ซึ่งเป็นเจ้าเมือง ย้ายมาตั้งพระประธานมาประดิษฐานที่จังหวัดพิจิตร ในโอกาสที่กองทัพของกรุงศรีอยุธยาได้เดินทางผ่านเมืองพิจิตรเพื่อไปปราบขบถจอมทอง เมืองเชียงใหม่ พระพิจิตรได้ขอรับรองแม่ทัพว่า เมื่อปราบขบถเสร็จแล้ว ให้หาพระมาฝาก ดังนั้นเมื่อเสร็จศึก แม่ทัพนั้นจึงได้อาราธนาพระพุทธรูปหลวงพ่เพชรลงแพลูกบวบ ล่องมาทางแม่น้ำป่าสัก โดยฝากเจ้าเมืองกำแพงเพชรไว้ ต่อมาจึงได้อาราธนาหลวงพ่เพชรมาประดิษฐานไว้ ณ อุโบสถวัดนครชุมก่อน แล้วจึงย้ายมาประดิษฐานที่พระอุโบสถวัดท่าหลวง อำเภอเมืองพิจิตร จนถึงปัจจุบัน พระอุโบสถเปิดให้ประชาชนเข้ามาชมการหลวงพ่เพชรได้ทุกวัน เวลา ๐๖.๓๐ - ๑๘.๐๐ นาฬิกา

**บึงสีไฟ** เป็นบึงน้ำขนาดใหญ่เป็นอันดับสามของประเทศ ในอดีตเคยมีพื้นที่กว้างใหญ่ไพศาลถึง ๑๒,๐๐๐ ไร่ ปัจจุบันเหลือประมาณ ๕,๐๐๐ ไร่ ลักษณะเป็นบึงกว้าง กลม คล้ายกะทะ แตรไปทางทิศตะวันตกเล็กน้อย ในปี พ.ศ. ๒๕๒๑ กรมประมงได้จัดตั้งสถานีประมงน้ำจืดเพื่อเพาะพันธุ์ปลา และจังหวัดพิจิตรได้สร้างศาลาบึงสีไฟให้ประชาชนได้พักผ่อนหย่อนใจ บึงสีไฟนี้ถือได้ว่าเป็นสัญลักษณ์แห่งหนึ่งของจังหวัดพิจิตร ภายในบึงสีไฟยังมีสถานที่ที่น่าสนใจหลายอย่าง เช่น

### สวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ พิจิตร

สร้างขึ้นเพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เนื่องในวโรกาสพระชนมายุครบ ๘๐ พรรษา สร้างโดยจังหวัดพิจิตรร่วมกับกรมการศึกษานอกโรงเรียน เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๖ มีเนื้อที่ ๑๓๐ ไร่ เป็นพื้นดิน ๑๒๐ ไร่ พื้นน้ำ ๕๐ ไร่ ริมบึงสีไฟมีสะพานทอดลงน้ำสู่ศาลาใหญ่ จัดไว้เป็นที่พักผ่อนหย่อนใจ ริมบึงจัดแต่งเป็นสวน มีทั้งไม้ใหญ่และไม่ดอก รวมทั้งทางเดินรอบบึง มีเวทีเนินดินสำหรับใช้จัดรายการบันเทิงในวันหยุดสุดสัปดาห์

### รูปปั้นพญาชาละวัน

เป็นรูปปั้นจระเข้ที่มีควมยาว ๓๘ เมตร กว้าง ๖ เมตร สูง ๕ เมตร ปากยาว ๔.๕ เมตร ตั้งอยู่ด้านหน้าของบึงสีไฟ โดดเด่นและงดงามมาก ภายในตัวจระเข้มีห้องประชุม





วัดโรงช้าง



บึงสีไฟ



ขนาด ๒๕-๓๐ ที่นั่งอีกด้วย

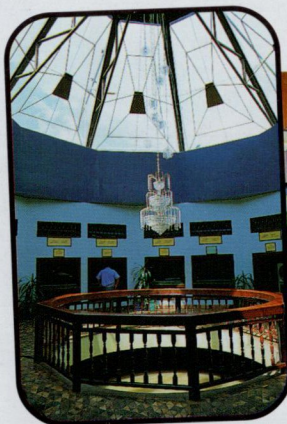
**สถานแสดงพันธุ์ปลาเฉลิมพระเกียรติ** อยู่บริเวณด้านในของบึงสีไฟ ลักษณะอาคารเป็นรูปดาวเก้าแฉก ยื่นลงในบึงสีไฟ ภายในประกอบด้วยตู้แสดงพันธุ์ปลาแปลกๆมากกว่า ๒๐ ชนิด และมีการสับเปลี่ยนชนิดของปลาเป็นประจำ นอกจากนี้ บริเวณส่วนกลางของอาคารยังทำเป็นโดมสูง มีตู้ปลาไว้แสดงพันธุ์ปลาน้ำจืดหลายชนิด เปิดให้นักท่องเที่ยวเข้าชมวันธรรมดา เวลา ๑๐.๐๐-๑๘.๐๐ นาฬิกา วันหยุดราชการ เวลา ๑๐.๐๐-๑๙.๐๐ นาฬิกา

**ศูนย์จำหน่ายผลิตภัณฑ์พื้นเมืองจังหวัดพิจิตร** ตั้งอยู่ในบริเวณบึงสีไฟ ศูนย์ฯ นี้ได้จัดจำหน่ายสินค้าพื้นเมืองและของที่ระลึกต่างๆที่ชาวบ้านในจังหวัดพิจิตรผลิตขึ้นเอง เช่น เครื่องจักสานจากผักตบชวา ผ้าทอมือ บ้านป่าแดง มะขามแก้วสิริส ฯลฯ เปิดจำหน่ายแก่นักท่องเที่ยวทุกวัน เวลา ๐๙.๐๐-๑๘.๐๐ นาฬิกา เว้นวันจันทร์

**วัดโรงช้าง** ตั้งอยู่ที่ตำบลโรงช้าง ติดกับถนนพิจิตร-สามง่าม-วังจิก (ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑๕ และทางหลวงหมายเลข ๑๐๖๘) ประมาณหลักกิโลเมตรที่ ๕ เป็นวัดเก่าแก่สมัยกรุงศรีอยุธยาเมื่อครั้งพระยาโคตรบองขึ้นครองราชย์ สถานที่แห่งนี้เรียกว่า "กองช้าง" เพราะเป็นที่พักของกองช้าง ต่อมาได้เรียกเพี้ยนกันไปเป็น "คลองช้าง" และเมื่อทางราชการได้เปิดโรงเรียนประชาบาลขึ้นที่วัดนี้ จึงได้เปลี่ยนชื่อวัดเป็น "วัดโรงช้าง" ภายในวัดมีพระพุทธรูปใหญ่อยู่กลางแจ้ง ๓ องค์ คือ พระพุทธรูปปางมารวิชัย ๑ องค์ ปางห้ามญาติ ๑ องค์ และปาง



รูปปั้นพญาอละวัน



สถานแสดงพันธุ์ปลาเฉลิมพระเกียรติ





ศาลหลักเมืองพิจิตร

### วัดนครชุม

ไสยาสน์ ๑ องค์ มีเจดีย์องค์ใหญ่สี่เหลี่ยม ภายในได้สร้างเป็นห้องลับใต้ดินเพื่อใช้สำหรับเก็บแผ่นอิฐจารึก พระไตรปิฎกจำนวน ๘๔,๐๐๐ พระธรรมขันธ์ โดยได้เล็งเห็นว่า ในอนาคตอาจมีเหตุการณ์ที่คาดไม่ถึงถึงเช่น สงครามนิวเคลียร์ ซึ่งอาจทำให้พระไตรปิฎกสูญหายไปจากโลกได้

**อุทยานเมืองเก่าพิจิตร** ไปตามเส้นทางสายพิจิตร-สามง่าม-วังจิก (ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑๕ และทางหลวงหมายเลข ๑๐๖๘) ประมาณหลักกิโลเมตรที่ ๖ จากการตรวจสอบและค้นคว้าเชื่อว่าเป็นเมืองพิจิตรเก่า สร้างในสมัยพระยาโคตรบอง ประมาณปี พ.ศ. ๑๖๐๑ ในบริเวณกำแพงเมืองมีพื้นที่ประมาณ ๔๐๐ ไร่เศษ มีลักษณะเป็นเมืองโบราณ ประกอบด้วยกำแพงเมือง คูเมือง เจดีย์เก่า ฯลฯ มีสวนรุกขชาติกาญจนาภิเษก กรมป่าไม้ได้จัดตั้งขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๐ ทำให้ภายในบริเวณอุทยานฯ แห่งนี้มีต้นไม้ร่มรื่นหลายชนิด เหมาะสำหรับการพักผ่อนหย่อนใจ ภายในอุทยานมีแหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจ คือ

**ศาลหลักเมืองพิจิตร** สร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๐ อาคารแบ่งออกเป็น ๒ ชั้น คือ ด้านบนเป็นที่ตั้งของศาลหลักเมือง ส่วนด้านล่างเป็นที่ประดิษฐาน

รูปปั้นของพระยาโคตรบอง ชาวบ้านเรียกว่า “พ่อปู่” สภาพโดยรอบศาลมีต้นไม้มากมาย มีศาลาสำหรับนั่งท่องเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจ

**วัดมหาธาตุ** เป็นโบราณสถานก่อด้วยอิฐ ตั้งอยู่กึ่งกลางเมืองพิจิตรเก่า ทางฝั่งตะวันออกของแม่น้ำน่านเก่า กรมศิลปากรได้ประกาศขึ้นทะเบียนโบราณสถาน เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๗๘ ประกอบด้วยพระธาตุเจดีย์เป็นเจดีย์ทรงลังกา ภายในมีพระเครื่องหลายชนิดซึ่งได้ถูกลักลอบขุดค้นไป ด้านหน้าพระเจดีย์เป็นที่ตั้งของวิหารเก่าห้อง ด้านหลังพระเจดีย์เป็นพระอุโบสถ มีใบเสมา ๒ ชั้น มีรากไทรเกาะอยู่ที่หน้าบัน หลังคาถูกต้นไม้ล้มทับหักลงมา องค์พระก็พลอยโค่นลงมาด้วย ปัจจุบันนี้เหลือแต่ฐานอิฐสูง กรมศิลปากรดำเนินการขุดแต่งเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๔ บริเวณใต้เนินดินส่วนวิหารได้พบสิ่งก่อสร้าง ๒ ยุคสมัย คือ สมัยสุโขทัยและสมัยอยุธยา บริเวณโดยรอบมีแนวกำแพงขนาดใหญ่และเจดีย์อยู่เป็นจำนวนมาก

**ถ้ำชาลวัน** มีที่มาจากวรรณคดีเรื่อง “ไกรทอง” บทพระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ ๒ ลักษณะถ้ำ กว้าง ๑ เมตร ยาว ๑.๕๐ เมตร และลึก ๔ เมตร มีเรื่องเล่าว่าเมื่อประมาณ ๖๕ ปีมาแล้ว พระภิกษุวัดนครชุมรูปหนึ่ง จุดเทียนไขเดินเข้าไปในถ้ำจนหมดเทียนเล่มหนึ่งก็ยังไม่ถึงก้นถ้ำ จึงไม่ทราบว่ายาวใน





ถ้าชาลวันจะสวยงาม  
วิจิตรพิสดารเพียงใด  
ปัจจุบันดินได้พังทลาย  
ทับถมจนดินเนิน บริเวณ  
ปากถ้ำมีรูปปั้นไกรทอง  
และชาลวัน

#### เกาะศรีมาลา

มีลักษณะเป็นมุลดิน  
คล้ายเกาะเล็กๆ อยู่  
กลางคูเมืองนอกกำแพง  
เก่า มีคูล้อมรอบเกาะ  
แต่ดินเนิน สันนิษฐาน  
จากลักษณะของคูเมือง  
และกำแพงแล้ว เกาะ  
ศรีมาลาเดิมน่าจะเป็น  
ป้อม หรือหอคอยรักษา

การณ์อย่างใดอย่างหนึ่ง เพราะตั้งอยู่นอกเมืองและอยู่  
กลางคูเมือง

**วัดนครชุม** ตั้งอยู่บนถนนสายพิจิตร-

สามง่าม-วังจิก (ทางหลวงหมายเลข ๑๐๖๘) ประมาณ  
หลักกิโลเมตรที่ ๙ วัดนี้สร้างขึ้นในสมัยสุโขทัย มีอายุ  
ราว ๘๐๐ ปี ด้านตะวันตก  
ออกมีพระอุโบสถเก่าแก่  
มาก ก่อสร้างด้วยอิฐ  
ฉาบปูน เครื่องบนเป็น  
ไม้โดยใช้สลักไม้แทน  
ตะปู มีช่องระบายลม  
แทนหน้าต่าง พระ  
อุโบสถหลังนี้เคยเป็นที่  
ประดิษฐานหลวงพ่อ  
เพชร ซึ่งปัจจุบันได้  
อัญเชิญไปประดิษฐาน  
ณ วัดท่าหลวง ปัจจุบัน  
ประดิษฐานพระพุทธรูป  
ขนาดใหญ่ หน้าตักกว้าง  
๓ วา ก่ออิฐถือปูน  
ลักษณะแบบสุโขทัย  
เป็นพระพุทธรูปที่ใช่  
เป็นประธานในพิธีตือน้ำ

วัดมหาธาตุ



แหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจ

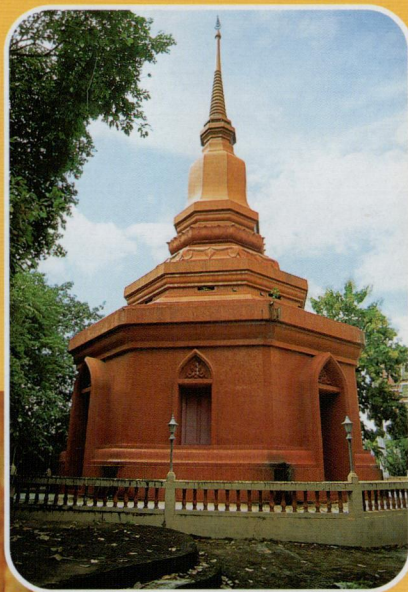


วัดเขารูปช้าง



พระพิพัฒน์สัตยาในสมัยก่อน

**วัดหัวดง** ตั้งอยู่ที่ตำบลหัวดง ทางตอนใต้ของตัวเมืองพิจิตร ไปตามเส้นทางสายพิจิตร-ตะพานหิน ระยะทางประมาณ ๑๐ กิโลเมตร สร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๑๓ ผูกพัทธสีมาครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๖๘ มีเนื้อที่ประมาณ ๔๐ ไร่ สิ่งที่น่าสนใจ คือ เมื่อเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๘ ได้พบพระรูปเหมือน



วัดเขารูปช้าง



วัดหัวดง

หลวงพ่อกษัตริย์ ขนาดหน้าตักกว้าง ๕ นิ้ว เนื้อนวโลหะ (ทองเหลือง) แทรกชิ้นมาที่ตันอินทนิลที่มีอายุประมาณ ๒๐ ปีเศษ ชาวจังหวัดพิจิตรถือกันว่าหลวงพ่อกษัตริย์เป็นพระเกจิอาจารย์ที่ประชาชนทั่วไปรู้จักและเคารพบูชา

**วัดเขารูปช้าง** ตั้งอยู่ทางตอนใต้ของตัวเมืองพิจิตร ไปตามเส้นทางสายพิจิตร-ตะพานหิน ระยะทางประมาณ ๑๕ กิโลเมตร ในตำบลดงปากคำ สิ่งสำคัญของวัดเขารูปช้างซึ่งมองเห็นเด่นเป็นสง่า คือ เจดีย์ทรงลังกา ซึ่งตั้งอยู่บนยอดเขาที่มีหินสีขาวซ้อนกัน มองดูคล้ายช้าง แต่เดิมเป็นเจดีย์เก่ามาก่อน ทางวัดได้ทำการปฏิสังขรณ์ใหม่เมื่อประมาณ ๒๐ ปีมาแล้ว โดยได้ประดับกระเบื้องเคลือบสีทองทั้งองค์ มีรั้วรอบองค์เจดีย์สำหรับลานกว้างบนยอดเขา ทางวัดได้สร้างวิหารใหญ่ขึ้นหลังหนึ่ง และมีเจดีย์เก๋อายุองค์หนึ่ง เป็นเจดีย์แบบลังกา ทรงเหลี่ยมย่อมุมไม้สิบสอง สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยอยุธยา มีตัวระฆังเป็นกลีบบะเพรา แต่ยอดเจดีย์หักแล้ว นอกจากนั้นยังมีมณฑปแบบจัตุรมุขหลังเก่าอยู่ใกล้กับโบสถ์หลังใหม่ ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปสำริด ที่ฝาผนังมีภาพเขียนเรื่องไตรภูมิพระร่วง



## อำเภอโพธิ์ประทับช้าง

**วัดโพธิ์ประทับช้าง** เป็นวัดเก่าแก่ที่สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๒๔๒ ในสมัยสมเด็จพระสุริเยนทราธิบดี (ขุนหลวงสรศักดิ์ หรือพระพุทเจ้าเสือ) พระมหากษัตริย์สมัยกรุงศรีอยุธยา เพื่อเป็นอนุสรณ์สถาน ณ สถานที่ประสูติของพระองค์ วัดนี้ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกของแม่น้ำพิจิตรเก่า ตำบลโพธิ์ประทับช้าง อยู่ห่างจากอำเภอเมืองฯ ประมาณ ๒๗ กิโลเมตร ไปตามถนนสายพิจิตร-วังจิก ทางหลวงหมายเลข ๑๐๖๘ ประมาณ ๑๖ กิโลเมตร เลี้ยวแยกซ้ายไปทางอำเภอโพธิ์ประทับช้าง ก่อนถึงตัวอำเภอ มีทางแยกซ้ายมือเข้าไปอีก ๔ กิโลเมตร ถึงวัดโพธิ์ประทับช้าง หน้าวัดมีต้นตะเคียน ซึ่งกล่าวกันว่าเมื่ออายุราว ๒๖๐ ปี วัดโดยรอบได้ ๗ เมตร ๖๐ เซนติเมตร หรือ ๗ คนโอบ วัดนี้เป็นวัดที่มีพระวิหารสูงใหญ่ มีกำแพงล้อมรอบ ๒ ชั้น ศิลปะแบบอยุธยา ปัจจุบันได้รับการบูรณะซ่อมแซมจากกรมศิลปากรเพื่ออนุรักษ์ไว้ให้ชนรุ่นหลัง ชาวอำเภอโพธิ์ประทับช้าง ได้สร้างอนุสาวรีย์พระพุทเจ้าเสือไว้เป็นที่ระลึก ซึ่งว่าการอำเภอโพธิ์ประทับช้างด้วย



แหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจ



วัดโพธิ์ประทับช้าง





## อาณาเขตและการปกครอง

จังหวัดพิจิตร มีพื้นที่ประมาณ ๔,๕๓๑.๐๑๔ ตารางกิโลเมตร มีความยาวจากทิศเหนือจรดใต้ประมาณ ๓๗๖ กิโลเมตร ความกว้างจากทิศตะวันออกจรดทิศตะวันตกประมาณ ๓๒ กิโลเมตร มีอาณาเขตติดต่อกับจังหวัดต่างๆ ดังนี้

ทิศเหนือ ติดต่อกับจังหวัดพิษณุโลก

ทิศใต้ ติดต่อกับจังหวัดนครสวรรค์

ทิศตะวันออก ติดต่อกับจังหวัดเพชรบูรณ์

ทิศตะวันตก ติดต่อกับจังหวัดกำแพงเพชรและจังหวัดนครสวรรค์

จังหวัดพิจิตรแบ่งการปกครองออกเป็น ๙ อำเภอ และ ๓ กิ่ง

อำเภอ คือ อำเภอเมืองพิจิตร อำเภอตะพานหิน อำเภอบางมูลนาก

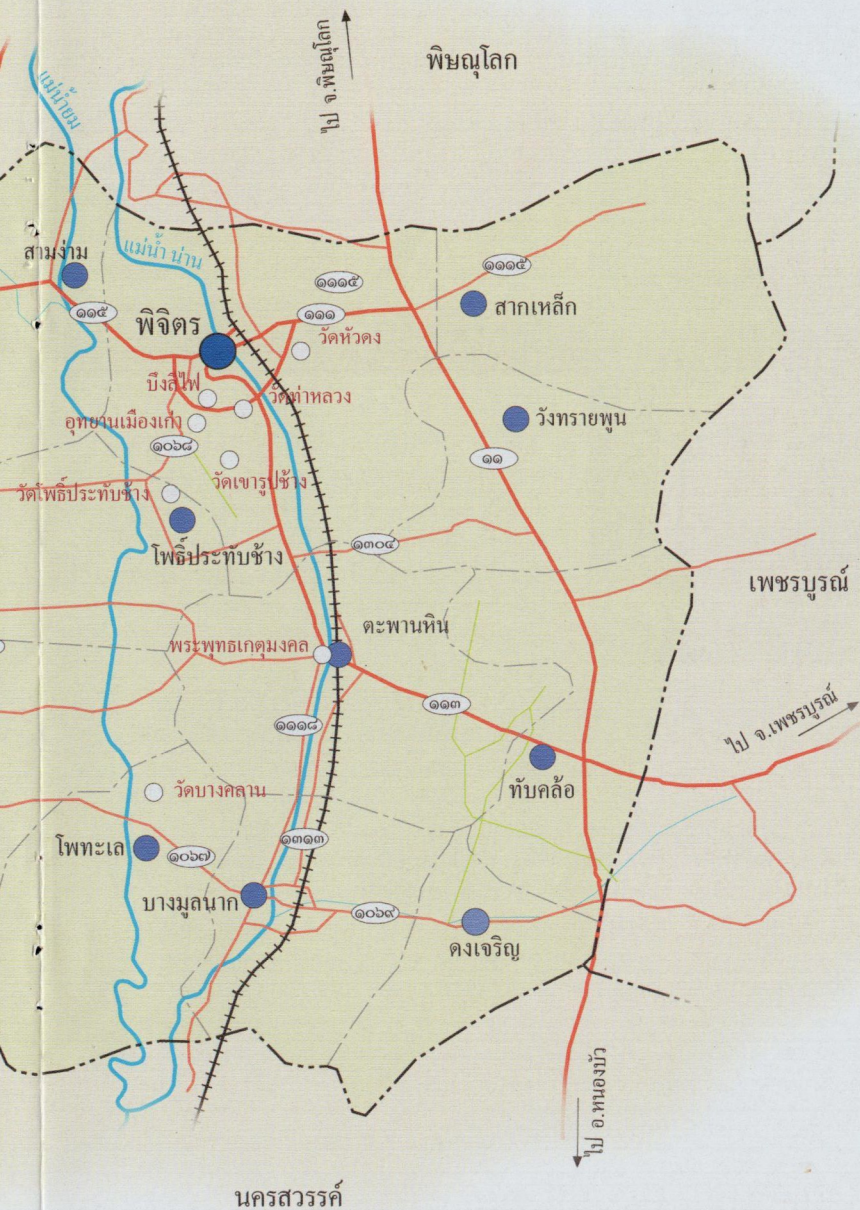
อำเภอโพธิ์ประทับช้าง อำเภอโพทะเล อำเภอสามง่าม อำเภอวังทรายพูน

อำเภอทับคล้อ อำเภอลำลูกเกด อำเภอสามง่าม อำเภอวังทรายพูน

และกิ่งอำเภอบึงนาราง



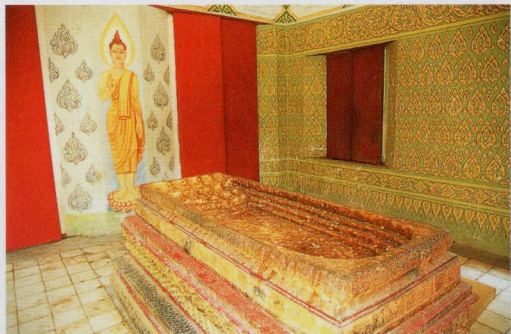








วัดพระพุทธรูปบาทเขารวก



## อำเภอตะพานหิน

**พระพุทธรูปเกตุมงคล หรือหลวงพ่อโตตะพานหิน วัดเทพปราสาท** เป็นพระพุทธรูปปางประทานพร หน้าตักกว้าง ๒๐ เมตร เฉพาะองค์พระสูง ๓๐ เมตร แท่นสูง ๔ เมตร รวมความสูง ๓๔ เมตร สร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็กเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๓ เป็นพระพุทธรูปที่มีพุทธลักษณะสวยงามได้สัดส่วนและใหญ่ที่สุดของจังหวัดพิจิตร หากเดินทางโดยรถไฟจะมองเห็นองค์พระเหลืองอร่ามแต่ไกล

**วัดพระพุทธรูปบาทเขารวก** ตั้งอยู่ที่ตำบล

วังหลุม อยู่ห่างจากตัวอำเภอประมาณ ๙ กิโลเมตร

มีทางแยกซ้ายเข้าไปอีกประมาณ ๖ กิโลเมตร ภายในวัดประดิษฐานรอยพระพุทธรูปบาท ซึ่งจำลองมาจากวัดพระพุทธรูปบาท จังหวัดสระบุรี และมีพระอาจารย์โง่น ไสโร พระเกจิอาจารย์ชื่อดังองค์หนึ่งจำพรรษาอยู่ (ปัจจุบันได้มรณภาพแล้ว) ท่านเป็นผู้สร้างพระพุทธรูปปางสมาธิ ขนาดหน้าตักกว้าง ๒๙ นิ้ว มอบให้โรงเรียนต่างๆ ทั่วประเทศ ในบริเวณวัดยังมีคลองที่ทำด้วยไม้ประดู่ใหญ่ที่สุดในโลก รูปปั้นฤๅษีอายุประมาณ ๑,๐๐๐-๑,๕๐๐ ปี ซึ่งเป็นหินศิลาแลงจากลุ่มแม่น้ำเขิน และมีสวนสัตว์ขนาดเล็ก มีสัตว์หลายชนิดไว้ให้ชมและศึกษา

**บึงน้ำกลัด** ตั้งอยู่ที่บ้านน้ำกลัด ตำบลวังสำโรง อยู่ห่างจากตัวอำเภอประมาณ ๑๕ กิโลเมตร ใช้เส้นทางสายตะพานหิน-วังสำโรง และเส้นทางวังสำโรง-ไผ่ท่าโพ (ทางหลวงจังหวัดหมายเลข ๑๐๙๐) จากอำเภอตะพานหินถึงทางแยกเข้าบึง มีป้ายบอกหมู่บ้าน อพป. บึงน้ำกลัด เลี้ยวขวาประมาณ ๔๐๐ เมตร เป็นถนนลาดยาง จากนั้นเลี้ยวซ้ายประมาณ ๓๐๐ เมตร สภาพเป็นบึงกว้าง พื้นที่ประมาณ ๑๒๐ ไร่ และในช่วงฤดูหนาวประมาณเดือนพฤศจิกายนถึงเดือนพฤษภาคม จะมีนกเป็ดน้ำ นกกระยางขาวและนกตบถแดงจำนวนมาก บินอพยพหนีความหนาวจากไซบีเรีย ประเทศจีน มาอาศัยอยู่บริเวณบึงน้ำกลัดแห่งนี้ โดยเฉพาะในเดือนธันวาคมจะเป็นเดือนที่มีนกชนิดต่างๆอาศัยอยู่มากที่สุด





หลวงพ่อดุ ตะพานหิน วัดเทพปราสาท

รูปเหมือนหลวงพ่ोजิน วัดบางคลาน



## อำเภอทับคล้อ

**สำนักสงฆ์สวนพระโพธิ์สัตว์** ตั้งอยู่ที่ตำบลทับคล้อ ภายในมีสถานที่สำหรับปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน มีความสวยงาม เงียบสงบ และเป็นธรรมชาติ นอกจากนี้ยังเป็นที่ตั้งของห้องสมุดสยามบรมราชกุมารี และพระตำหนักรับรอง ซึ่งสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเสด็จมาเป็นองค์ประธานในพิธีเปิด เมื่อวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๖

## อำเภอโพทะเล

**วัดหิรัญญาราม** หรือ**วัดบางคลาน** เดิมมีชื่อว่า "วัดวังตะโก" ตั้งอยู่ริมแม่น้ำน่านเก่า สิ่งที่น่าสนใจของวัดนี้คือโบราณวัตถุต่างๆ ที่ทางวัดได้สะสมไว้นานแล้ว ส่วนใหญ่จะเป็นวัตถุที่มีผู้นำมาถวาย เช่น พระพุทธรูป พระพิมพ์ เครื่องปั้นดินเผา ฯลฯ สิ่งก่อสร้างที่น่าสนใจของวัดนี้คือ พิพิธภัณฑสถานครุฑไชยบรรพ ซึ่งเป็นพิพิธภัณฑสถานรูปมณฑป ๒ ชั้น ขึ้นบนประดิษฐานรูปหล่อเท่าองค์จริงของหลวงพ่ोजิน เกจิอาจารย์ซึ่งเคยจำพรรษาอยู่ที่วัดนี้ ประชาชนชาวไทยทั่วประเทศศรัทธาและเคารพนับถือเป็นอย่างยิ่ง สถานที่แห่งนี้นับเป็นพิพิธภัณฑสถานแห่งแรกและแห่งเดียวของจังหวัดพิจิตร





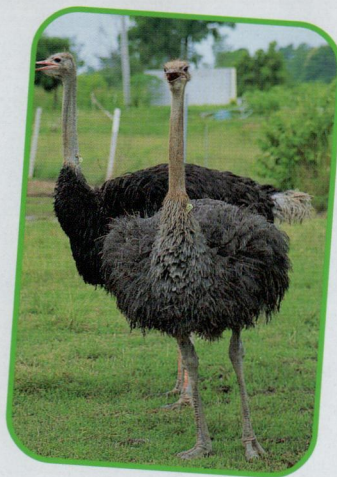
## อำเภอบางมูลนาก

**วัดห้วยเขน** ตั้งอยู่ที่ตำบลห้วยเขน ห่างจากตัวอำเภอประมาณ ๘ กิโลเมตร ไปตามถนนสายบางมูลนาก-วังจัว ในวัดมีโบสถ์เก่าซึ่งกรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียนอนุรักษ์ไว้ ภายในโบสถ์มีภาพจิตรกรรมฝาผนังเกี่ยวกับเรื่องพุทธประวัติและเรื่องรามเกียรติ์ เป็นภาพของเก่าโบราณที่ยังไม่มีการตกแต่งเพิ่มเติมใดๆ

**วัดท่าช้าง** ตั้งอยู่ที่ตำบลเนินมะกอก ห่างจากตัวอำเภอประมาณ ๒ กิโลเมตร ภายในวัดมีพระพุทธรูปหินที่เก่าแก่คู่บ้านคู่เมือง และที่สังเกตได้ง่ายคือ มีรูปปั้นช้างขนาดใหญ่ ๒ เชือก อยู่บริเวณด้านหน้าวัด

จิตรกรรมฝาผนังหลังพระประธาน  
วัดห้วยเขน

ฟาร์มนกกระจอกเทศ







พระอุโบสถวัดห้วยเขน

## กิ่งอำเภอทองเจริญ

### บริษัทฟาร์มพิจิตรไทยปศุสัตว์ จำกัด

ตั้งอยู่ที่ตำบลวังจี้ ห่างจากตัวกิ่งอำเภอไปตามทางหลวงหมายเลข ๑๐๖๙ ประมาณ ๑๔ กิโลเมตร จะพบป้ายบอกให้เลี้ยวขวาไปฟาร์มฯ เป็นทางลาดยาง รพข. ประมาณ ๓ กิโลเมตร ก็จะถึงฟาร์มซึ่งมีพื้นที่ประมาณ ๓๔๑ ไร่ ภายในฟาร์มเลี้ยงนกกระเจือกเทศไว้ประมาณ ๑,๘๐๐ ตัว ซึ่งมีการนำพันธุ์มาจากแอฟริกาได้นกกระเจือกเทศนี้สามารถนำเนื้อมาประกอบอาหารได้หลายรูปแบบ หนึ่งใช้ทำกระเปาะ ไข่ ใช้ทำเครื่องประดับ ไข่ ทำเครื่องสำอาง กระดุกไข่ทำลูกปัด ฯลฯ นอกจากนี้บริเวณรอบๆ ฟาร์มยังมีบ่อเลี้ยงจระเข้และนกยูงอีกด้วย เปิดให้เข้าชมทุกวัน เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ นาฬิกา

## เทศกาลงานประเพณี

### งานประเพณีแข่งเรือยาวพิจิตร จังหวัดพิจิตร

มีการแข่งเรือประเพณีมาเป็นเวลานานแล้วเพราะมีธรรมเนียมว่า วัดใดได้จัดงานปิดทองไหว้พระแล้ว ก็จะต้องจัดงานแข่งเรือควบคู่กันไปด้วย มักจัดกันในเดือนน้ำหลาก ประมาณวันเสาร์-อาทิตย์ต้นเดือนกันยายนของทุกปี ในงานจะมีการแข่งเรือประเพณีและการประกวดขบวนแห่เรือต่างๆ ในแม่น้ำน่าน หน่วยงานราชการ มีการประกวดสาวงามและการประดับประดาเรือขบวนต่างๆ สวยงามน่าชมมาก

**งานประเพณีกำฟ้า** เป็นประเพณีสำคัญของชาวบ้านป่าแดง ตำบลหนองพยอม อำเภอตะพานหิน ซึ่งเป็นชาวไทยพวน ถือปฏิบัติต่อกันมาเป็นเวลาช้านาน จัดตรงกับวันขึ้น ๒ ค่ำ และ ๓ ค่ำ เดือน ๓ (ประมาณเดือนกุมภาพันธ์) เพื่อแสดงความเคารพบูชาเทวดาและพระมหากษัตริย์ เมื่อถึงวันกำฟ้า ชาวไทยพวนจะกลับมายังบ้านของตนเพื่อร่วมทำบุญร่วมกับญาติพี่น้อง พบปะสังสรรค์และเล่นกีฬาพื้นบ้าน







## ของดีพื้นเมือง

**พระเครื่องเมืองพิจิตร** พระเครื่องหรือพระพิมพ์เมืองพิจิตรนั้น เป็นที่รู้จักและได้รับความนิยมกันโดยทั่วไป กล่าวกันว่าพระพิมพ์ที่พบนี้นั้นมักจะพบในเขตเมืองเก่าพิจิตร ซึ่งเท่าที่พบส่วนมากเป็นพระพิมพ์สมัยสุโขทัย สำหรับชื่อจะตั้งตามพุทธลักษณะ หรือตามกรุที่พบ เช่น พระพิจิตรเกศคด พระพิจิตรเม็ดข้าวเม่า พระพิจิตรใบมะขาม พระพิจิตรดินโด พระพิจิตรกรุมะละกอ ฯลฯ นอกจากนี้ เหยียญของเกจิอาจารย์ชื่อดัง โดยเฉพาะเหยียญหล่อจำลองภาพหลวงพ่ोजิน วัดบางคลานซึ่งมีพุทธคุณทางด้านแคล้วคลาด คงกระพันชาตรี ก็เป็นที่นิยมของนักเลงพระทั่วไป

**มะขามแก้วสี่รส** เป็นของฝากที่รู้จักกันแพร่หลายในหมู่นักท่องเที่ยว มีรสชาติอร่อย เหมาะที่จะเป็นของรับประทานเล่นในระหว่างการเดินทาง หรือเป็นของฝากได้เป็นอย่างดี ราคาย่อมเยา สามารถหาซื้อได้จากร้านขายของที่ระลึกทั่วไปในจังหวัดพิจิตร หรือที่ร้านมะขามแก้วสี่รส บริเวณทางไปบึงสีไฟ

**ผ้าทอมือบ้านป่าแดง** เป็นผ้าทอจากฝ้ายผสมไหมที่มีสีสันต่าง ๆ มากมาย ทั้งยังมีราคาถูกกว่าผ้าทอด้วยมือของจังหวัดอื่นมาก ด้วยคุณสมบัติต่าง ๆ เหล่านี้เองที่ทำให้ผ้าทอด้วยมือของบ้านป่าแดง อำเภอตะพานหิน เป็นที่นิยมอย่างแพร่หลายจนถึงประเทศใน

ทวีปยุโรปบางประเทศ เช่น อิตาลีและฝรั่งเศส ผ้าทอมือนี้นสามารถหาซื้อได้จากบ้านป่าแดง หมู่ที่ ๑ หมู่ที่ ๖ และหมู่ที่ ๗ ตำบลหนองพยอม อำเภอตะพานหิน ห่างจากตัวอำเภอประมาณ ๕ กิโลเมตร หรือติดต่อได้ที่ศูนย์เบญจมาศ ผัวเพชร โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๓๕๑๙

**ส้มโอท่าข่อย** เป็นส้มโอพันธุ์ที่มีชื่อเสียงมากที่สุดในเขตภาคเหนือ ทั้งด้านคุณภาพ รสชาติและกิ่งพันธุ์ ส้มโอท่าข่อยปลูกครั้งแรกที่บ้านท่าข่อย ตำบลเมืองเก่า เมื่อประมาณร้อยกว่าปีที่ผ่านมา ต่อมาได้มี



การขยายพันธุ์ไปปลูกที่อำเภอโพธิ์ประทับช้างและได้ผลดี ปัจจุบันมีการขยายพื้นที่ปลูกออกไปตามอำเภอต่าง ๆ ของจังหวัดพิจิตร ส้มโอท่าข่อยเป็นที่นิยมบริโภคของบุคคลทั่วไป เพราะมีรสหวานและเปรี้ยวกลมกลืนกัน มีเนื้อละเอียดแบบเนื้อกุ้ง มีน้ำฉ่ำและไม่มีเมล็ด โดยทั่วไปจะมีผลผลิตออกสู่ท้องตลาดในช่วงเดือนตุลาคมถึงเดือนเมษายน

**ส้มโอมะขาม** เป็นผลิตภัณฑ์ส่งเสริมอาชีพของกลุ่มแม่บ้านอำเภอโพธิ์ประทับช้างและอำเภอเมืองพิจิตร ผลิตจากเปลือกส้มโออ่อน นำมาวางนึ่งสุก มีรสชาติหวานอมเปรี้ยว เหมาะเป็นของฝากที่ระลึก

**ขนุน** เป็นผลไม้อีกชนิดหนึ่งที่ทำชื่อเสียงให้กับจังหวัดพิจิตร โดยเฉพาะพันธุ์ "ตะเกาแก้ว" เป็นพันธุ์ที่มีชื่อเสียง และเป็นที่นิยมทั้งของชาวพิจิตรและจังหวัดใกล้เคียง โดยทั่วไปจะปลูกบริเวณบ้านดงชะพลูและบ้านวังไม้ดัก ตำบลคลองคเชนทร์ จุดเด่น



ของขงนุพันธุ์นี้คือ มีเนื้อสีเหลืองทอง เนื้อหนา หวาน กรอบ เม็ดเล็ก โดยทั่วไปจะออกผลในช่วงเดือนเมษายน ถึงเดือนมิถุนายน

**กระท้อน** ปลูกมากบริเวณบ้านวังทับไทร ตำบล ท่าเยี่ยม กระท้อนที่มีชื่อเสียงของจังหวัดพิจิตรได้แก่พันธุ์ “นิ่มนวล” และ “ปุยฝ้าย” เป็นพันธุ์ที่มีผลใหญ่ ผิวเกลี้ยง สลาย ปุยเนื้อขาวฟู รสชาติหวานหอม ถ้าผลเริ่มแก่จัด เปลือกนี้รับประทานได้ จะออกผลมากในช่วงต้นเดือน มิถุนายน

**มะม่วง** ที่มีชื่อเสียงของจังหวัดพิจิตรได้แก่ พันธุ์ “ฟ้าลั่น” “เพชรบ้านลาด” และ “หนองแซง” ส่วนมะม่วง ที่รับประทานผลสุก เป็นพันธุ์ “น้ำดอกไม้” นิยมปลูกกัน มากในเขตตำบลท่าเยี่ยม อำเภอเมืองฯ จุดเด่นของมะม่วง จังหวัดพิจิตรคือ การออกผลก่อนฤดูกาล โดยจะออกผล ระหว่างเดือนกุมภาพันธ์ถึงเดือนเมษายน

**มะปราง** เป็นผลไม้ที่เพิ่งเริ่มสร้างชื่อเสียงให้ จังหวัดพิจิตร โดยเฉพาะพันธุ์ “ปรางไข่” ซึ่ง คุณสมบัติพิเศษของมะปรางพันธุ์นี้คือ มีผลที่มีขนาดพอไข่ไก่ แต่กลับมีรสชาติ อร่อยติดลิ้น มีปลูกมากบริเวณบ้านบาง เพียร อำเภอเมืองฯ อำเภอตะพานหิน และอำเภอโพธิ์ประทับช้าง มะปรางพันธุ์ นี้จะเริ่มออกผลประมาณปลาย เดือนกุมภาพันธ์

**มะไฟหวาน** พันธุ์ที่มีชื่อเสียง ของจังหวัดพิจิตรได้แก่ พันธุ์ “เหรียญทอง” และพันธุ์ “ไข่เต่า” ซึ่งเป็นพันธุ์ที่มีรสหวาน นุ่ม รับประทาน ปลูกมากที่ตำบลทับหมัน อำเภอตะพานหิน โดย จะออกผลมากช่วงต้นเดือน เมษายน

**แตงโม** ปลูกกันที่ อำเภอวังทรายพูนมีทั้งแตงโม ดำ และแตงโมลาย รสชาติเป็นที่ ถูกปากของคนทั่วไป หวานกรอบเนื้อทราย มีเมล็ด น้อย และในช่วงประมาณเดือนมีนาคมของทุกปี อำเภอวังทรายพูนได้ จัดงานประเพณีเพื่อให้เกษตรกรนำแตงโมมาจำหน่าย





## สถานที่พัก

### อำเภอเมืองฯ

จิตรวิไล ถนนบุษบา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๓๙๘ พิจิตรพลาซ่า ถนนสระหลวง โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๓๕๐๒-๙ โทรสาร ๐-๕๖๖๑-๓๕๐๑ เมืองทอง ถนนธิดะจาริ โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๑๒๘, ๐-๕๖๖๑-๑๖๗๑ ศรีมาลา ๑ ถนนศรีมาลา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๒๓๔ ศรีมาลา ๒ ถนนศรีมาลา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๓๒๒ สระหลวง ถนนบุษบา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๒๗๘ โอชะนคร ถนนสระหลวง โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๒๐๖, ๐-๕๖๖๑-๑๓๒๑, ๐-๕๖๖๑-๑๖๕๕

### อำเภอตะพานหิน

ตะพานหิน ถนนอุดมศรี โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๑๑๒๕ นิวหัวหิน ถนนสะพานรถไฟ โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๑๒๘๒, ๐-๕๖๖๒-๑๗๗๑-๓ เลิศดิลก ถนนสะพานรถไฟ โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๑๐๑๒ โรสอินน์ ถนนขมริ้วระเวหา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๑๐๕๔, ๐-๕๖๖๒-๑๒๓๗, ๐-๕๖๖๒-๒๐๓๖

### อำเภอโพทะเล

บ้านไม้ขยน้ำ ตำบลท่าหมื่น โทรศัพท์ ๐-๕๖๗๓-๑๑๖๙-๗๐ หรือที่สำนักงานจังหวัดนครสวรรค์ โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๙๗๒๖-๗ การบริการคนสูงสุดจะอยู่ระหว่าง ๑๘-๓๖ คน

### อำเภอบางมูลนาก

เทพสุณี ถนนประเวศน์เหนือ โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๓-๑๑๘๒ รีมาน ถนนชุมเจ็ดนาน โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๓-๑๐๘๔ สะแสงดี ถนนประชาเมือง โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๓-๑๔๘๒

### ที่พักแรมสำหรับเยาวชน

สำหรับเยาวชนหรือสถาบันการศึกษาที่ประสงค์เดินทางท่องเที่ยวสู่จังหวัดพิจิตรเป็นหมู่คณะ ในช่วงปิดภาคเรียน สามารถติดต่อจองที่พักได้ที่ผู้จัดการและครูใหญ่โรงเรียนเมธีพิทยา ตำบลท่าบ่อ อำเภอเมืองฯ จังหวัดพิจิตร โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๒๘๘๖ ลักษณะที่พักเป็นห้องเรียน ๑๘ ห้อง สามารถรับผู้เข้าพักได้ ๕๐๐-๗๐๐ คน ระยะเวลาที่อนุญาตให้เข้าพักได้คือ ๑-๗ วัน ในช่วงเวลาปิดเทอม และ ๑-๒ วัน ในช่วงที่โรงเรียนปิดทำการเรียนการสอน

## ร้านอาหาร

### อำเภอเมืองฯ

โกเกียด ถนนบุษบา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๐๘๒ ขวัญข้าวครัวน้ำใสใจจริง ถนนศรีมาลา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๑๕๙ แคนดี้เบเกอร์ ถนนบึงสีไฟ โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๒๕๔๗ ดวงเพชร ถนนศรีมาลา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๑๙๓, ๐-๕๖๖๑-๑๘๙๐ ทองเอก ในโรงแรมพิจิตรพลาซ่า ถนนสระหลวง โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๓๕๐๒-๙ ประยูรโกษาณา ถนนธิดะจาริ โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๕-๐๔๘๘ เลิศรส ถนนบุษบา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๒๙๗ ศรีราชา ถนนจันทร์สว่าง โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๓๕๕, ๐-๕๖๖๑-๑๔๕๕ สบ้นา ถนนศรีมาลา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๕-๐๖๒๒ อากี้อ ราดหน้า ถนนบุษบา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๔๖๒ แอ๊วเบเกอร์แอนด์ฟู้ด ถนนจันทร์สว่าง โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๖๑๗

### อำเภอตะพานหิน

ดวงพรรณ ถนนพร้อมใจ โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๑๘๒๓ เจริญเบเกอร์ ถนนขมริ้วระเวหา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๑๔๔๕ แพทย์พัย (แพ้อาหาร) ถนนริม่าน โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๑๙๐๐ ราตรีโกษาณา ถนนขมริ้วระเวหา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๑๔๒๖ เรนโบว์ ริม่าน ตะวันออก โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๒๑๙๔ เรือนแพรมชล แพรมชล โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๒๕๓๖ โรสอินน์ ในโรงแรมโรสอินน์ ถนนขมริ้วระเวหา โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๑๐๕๔, ๐-๕๖๖๒-๑๒๓๗, ๐-๕๖๖๒-๒๐๓๖ เลี้ยงหงษ์กั ถนนสหมิตร โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๒-๑๓๑๖

### อำเภอบางมูลนาก

ไว้วเหล็กบี้ ถนนนาครเดช โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๓-๑๑๒๐ จงเฮปี้ ถนนร่วมจิตบันดาล โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๓-๑๒๘๑ ปลาสโบบาง ตำบลหอไกร โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๓-๒๐๑๓ ไม้งาม ถนนประเทืองถิ่น โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๓-๑๗๕๔ หลิว ถนนบางมูลนาก-ตะพานหิน โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๓-๑๔๖๖

### อำเภอสามง่าม

เรือนทอง ถนนพิจิตร-กำแพงเพชร โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๙-๑๐๗๔



# การเดินทางสู่เมืองพิจิตร

## รถยนต์

เส้นทางที่ ๑ จากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑ แยกเข้าเส้นทางหลวงหมายเลข ๓๒ ที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ถึงจังหวัดนครสวรรค์ แยกเข้าเส้นทางนครสวรรค์-ชุมแสง ทางหลวงหมายเลข ๒๒๕ ถึงอำเภอชุมแสง ให้ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑๘๘ จนถึงอำเภอตะพานหิน ให้ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑๓ เข้าสู่จังหวัดพิจิตร รวมระยะทางประมาณ ๓๔๕ กิโลเมตร

เส้นทางที่ ๒ จากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑ แยกเข้าเส้นทางหลวงหมายเลข ๓๒ ที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ถึงอำเภออินทร์บุรี จังหวัดสิงห์บุรี แยกเข้าสู่เส้นทางตากฟ้า-เขาทราย-ซากเหล็ก ทางหลวงหมายเลข ๑๑ และเข้าสู่จังหวัดพิจิตรที่กิ่งอำเภอซากเหล็ก ทางหลวงหมายเลข ๑๑๑ รวมระยะทางประมาณ ๓๔๔ กิโลเมตร

เส้นทางที่ ๓ จากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑ แยกเข้าเส้นทางหลวงหมายเลข ๓๒ ที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ถึงอำเภออินทร์บุรี จังหวัดสิงห์บุรี แยกเข้าสู่เส้นทางสายตากฟ้า-เขาทราย ทางหลวงหมายเลข ๑๑ แยกเข้าเส้นทางเขาทราย-ตะพานหิน ทางหลวงหมายเลข ๑๑๓ แยกเข้าเส้นทางตะพานหิน-พิจิตร ทางหลวงหมายเลข ๑๑๓ เช่นกัน เข้าสู่จังหวัดพิจิตร รวมระยะทางประมาณ ๓๓๘ กิโลเมตร

เส้นทางที่ ๔ จากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวง

หมายเลข ๑ แยกเข้าเส้นทางหลวงหมายเลข ๓๒ ที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ถึงจังหวัดนครสวรรค์ แยกเข้าเส้นทางนครสวรรค์-พิษณุโลก ทางหลวงหมายเลข ๑๑๗ ถึงอำเภอสามง่าม แยกเข้าเส้นทางสามง่าม-พิจิตร ทางหลวงหมายเลข ๑๑๕ เข้าสู่จังหวัดพิจิตร รวมระยะทางประมาณ ๓๖๐ กิโลเมตร

## รถโดยสารประจำทาง

มีรถประจำทางปรับอากาศและธรรมดา ไป-กลับ ระหว่างกรุงเทพฯ-พิจิตร ทุกวัน วันละหลายเที่ยว ออกจากสถานีขนส่งสายเหนือ ถนนกำแพงเพชร ๒ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่โทรศัพท์ ๐-๒๕๓๓๗-๘๐๕๕ (รถธรรมดา) และโทรศัพท์ ๐-๒๕๓๖-๐๑๙๙ (รถปรับอากาศ)

## รถไฟ

การรถไฟแห่งประเทศไทย มีรถไฟออกจากสถานีรถไฟกรุงเทพ (หัวลำโพง) ไป-กลับระหว่างกรุงเทพฯ-พิจิตร ทุกวัน วันละหลายเที่ยว ใช้เวลาเดินทางประมาณ ๕-๖ ชั่วโมง สามารถขึ้นได้จากสถานีสามเสน สถานีบางซื่อ สถานีดอนเมือง สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่หน่วยประชาสัมพันธ์การรถไฟฯ โทรศัพท์ ๐-๒๒๒๓-๗๐๑๐, ๐-๒๒๒๓-๗๐๒๐, ๑๖๙๐

## หมายเลขโทรศัพท์ที่สำคัญ

สำนักงานจังหวัดพิจิตร โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๓๗๘  
ประชาสัมพันธ์จังหวัดพิจิตร โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๖๑๑  
สถานีตำรวจภูธร โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๓๔๓๖  
โรงพยาบาลพิจิตร โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๓๕๕,  
๐-๕๖๖๑-๑๒๓๐  
สถานีขนส่ง โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๖๒๒  
สถานีรถไฟ โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๒๑๖๓  
ชมรมส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดพิจิตร  
โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๒๐๖  
ปรมณีย์จังหวัดพิจิตร โทรศัพท์ ๐-๕๖๖๑-๑๑๓๕

## สอบถามข้อมูลท่องเที่ยวเพิ่มเติมได้ที่

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานภาคเหนือ เขต ๔  
เลขที่ ๑๙๓ ถนนตากสิน ตำบลหนองหลวง

อำเภอเมืองฯ จังหวัดตาก ๖๓๐๐๐

โทรศัพท์ ๐-๕๕๕๑-๔๓๔๑-๓ โทรสาร ๐-๕๕๕๑-๔๓๔๔

พื้นที่ความรับผิดชอบ : ตาก พิจิตร กำแพงเพชร

สะพานหิน  
9  
พิจิตร  
34





อนุสาร อ.ส.ท.  
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

๒๐๒ อาคารเลข กองคอร์ดี ถนนรัชดาภิเษก เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐  
โทรศัพท์ ๐-๒๖๕๔-๑๒๒๒ ต่อ ๒๐๐๑ โทรสาร ๐-๒๖๕๔-๑๔๓๗  
ปียากรณ์ บัณฑิตชัย...เรียบเรียงข้อมูล นพดล กันบัว...รวบรวมภาพ

พ.ศ. ๒๕๔๔

